Критеријум оцењивања за предмет:

Технике зидног сликарства 3-4. разред

* Негативно оцењеним радом се сматра недостатак задатих скица.
* Позитивна валоризација подразумева изведене скице на задату тему, у зависности од технике (мозаик, витраж, фреско техника, секо техника, спрејеви, зграфито).
* Оценом три, процењује се рад који испуњава елементарне захтеве композиције, које су ускладу са техником извођења.
* Оценом четири, подразумева се технолошко познавање процеса извођења зидне технике, која се обрађује, као и солидно техничко извођење у материјалу.
* Оценом пет, вреднује се владање процесом извођења, естетским доживљајем, као и стицањем идентитета ликовног језика.